



## the wildmans

wandering thoughts



Aila en Eli Wildman zijn broer en zus, ze zingen allebei, Eli speelt mandoline, Aila speelt fiddle. Eli is de oudste, hij is zestien, Aila is veertien. Luister hoe Aila **Wade in the Water** zingt en je weet dat je hier een talent hebt dat je in de gaten moet houden. Dat weet je ook als je haar viool hoort spelen overigens.

Eli schreef bovendien twee nummers, waaronder de energieke opener **Timeless**, voor hun debuutalbum op Patuxent, het kleine Amerikaanse label dat jong talent altijd een kans geeft, en ze daarbij koppelt aan virtuoze muzikanten die de jonge honden naar nog grotere hoogten weten op te stuwten. In dit geval gaat het om Victor Furtado op banjo, Danny Knicely op gitaar en Mark Schatz op bas – zij ondersteunen de Wildmans op een perfecte manier en laten broer en zus magnifiek schitteren.

Dit is de nieuwe bluegrassgeneratie – gretig, met passie en met overgave, en met een grote zelfverzekerdheid. Ze zorgen er voor dat bluegrass springlevend blijft. Een puur genot om naar te luisteren!

- [The Wildmans](#) – Wandering Thoughts – Patuxent Music – [Patuxent CD 302](#)

Luister hier naar een paar fragmenten:

**the wildmans - timeless**

**the wildmans - bluegrass in the backwoods**

**the wildmans - soggies**

**the wildmans - wade in the water**

---

« [terug naar de startpagina van moors magazine](#)